

*“Мы вновь читаем
пушкинские строки”*

6 ИЮНЯ

**ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА
ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ РОССИИ**



А. Пушкин

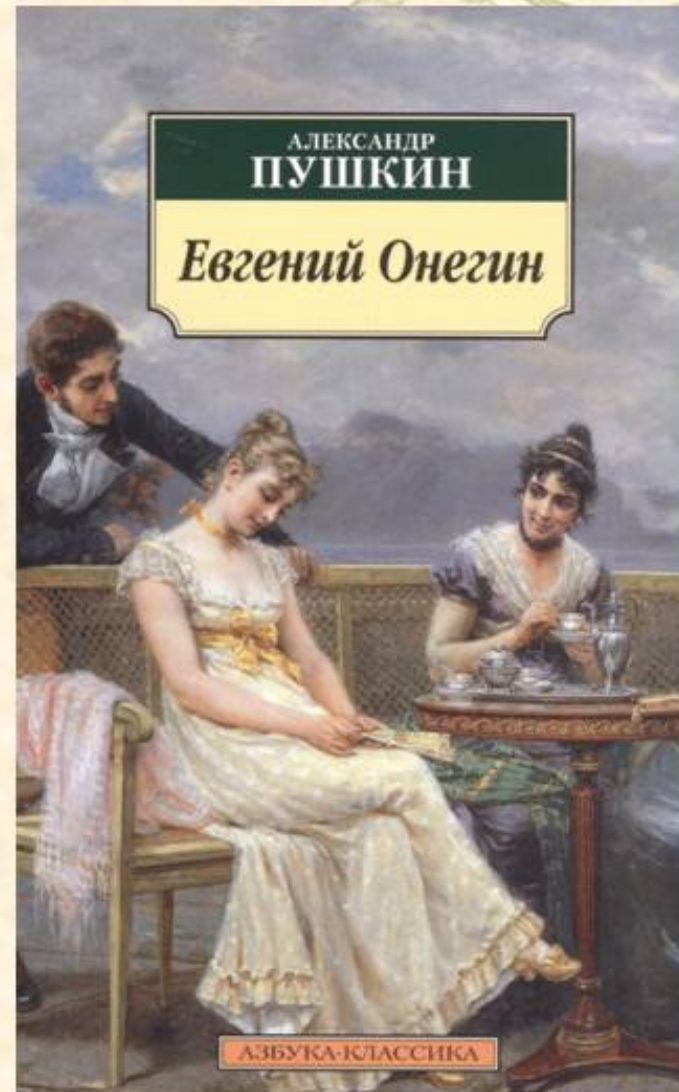
«Онегин, добрый мой приятель...»

«Евгений Онегин» — роман в стихах Александра Сергеевича Пушкина, начат 9 мая 1823 года и закончен 5 октября 1831 года.

Одно из самых значительных произведений русской словесности. Повествование ведётся от имени безымянного автора, который, впрочем, в первых же строфах называет Онегина «добрый мой приятель».

По известному определению В. Г. Белинского, Пушкин назвал «Евгения Онегина» романом в стихах, поскольку в нём изображена «жизнь во всей её прозаической действительности»

Александр Пушкин работал над этим романом на протяжении более чем семи лет. Работу над ним Пушкин называл подвигом — из всего своего творческого наследия только драму «Борис Годунов» он характеризовал этим же словом. В произведении на широком фоне картин русской жизни показана драматическая судьба представителей русского дворянства первой четверти XIX века.



Эпоха Петра Первого в творчестве А.С. Пушкина

*«Следить за мыслями великого
человека есть наука самая
занимательная»*

• А.С. Пушкин

1827 год – незаконченный
исторический роман «Арап Петра
Великого»

1828 год – поэма «Полтава»

1828 год – поэма «Медный всадник»

«История Петра I» —
незавершённый исторический
труд, написанный в январе —
декабре 1835 года
подготовительный
текст А. С. Пушкина, в котором
представлена хронология
событий времени
правления Петра I Великого



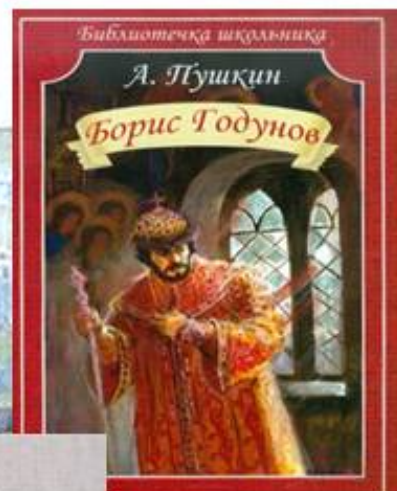
«Повести покойного Ивана Петровича Белкина»

цикл повестей Александра Сергеевича Пушкина, состоящий из 5 повестей и выпущенный им без указания имени настоящего автора, то есть самого Пушкина.

Иван Петрович Белкин — литературная маска, вымышленная Пушкиным: молодой помещик, занимавшийся на досуге сочинительством и умерший в 1828 году, 30 лет от роду от простудного заболевания.



Драматические произведения А.С. Пушкина



«У лукоморья дуб зеленый, золотая цепь на дубе том..»

Сказки Пушкина появляются в нашей жизни буквально с первых ее дней и остаются с нами навсегда.

Они имеют огромное значение в литературе и культуре, являются одним из самых известных и любимых произведений русской литературы, оказывают значительное влияние на развитие литературы, и не только детской, во всем мире.

При этом сказки Пушкина отличаются прекрасным языком, глубокими мыслями и красочными описаниями.

Они ненавязчиво формируют моральные ценности. В них говорится о добре, справедливости, честности, дружбе и других важных качествах личности.

Кроме того, сказки Пушкина имеют глубокий культурный контекст. Они, написанные на основе впечатлений от сказок, рассказанных ему няней Ариной Родионовной, отражают русскую народную культуру, мудрость, традиции и обычаи.

